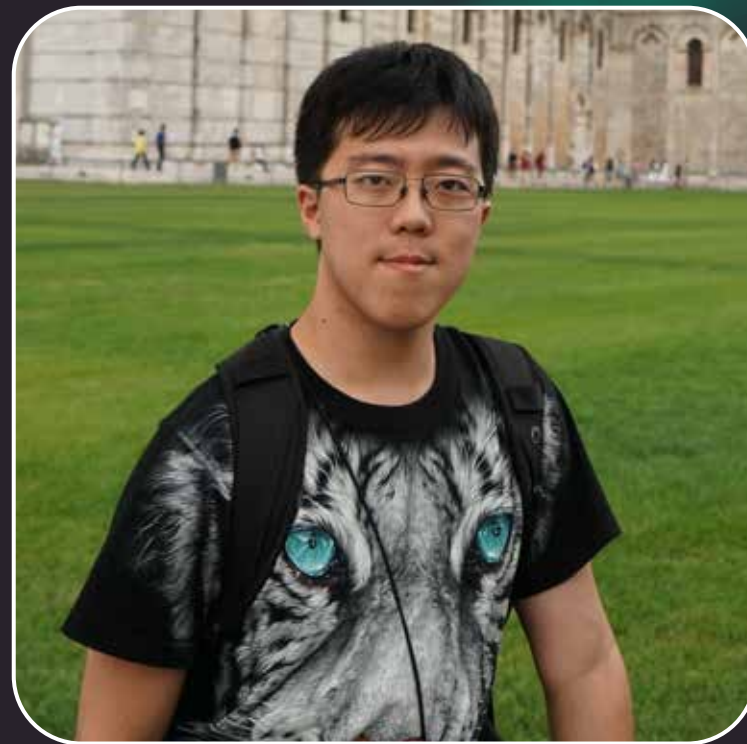




FOREWORD

KURAWAL EXHIBITION AND COMPETITION CATALOGUE



MALVIN OKTOVIANTO

KETUA KURAWAL 4

Konnexion can be defined as things that connect one thing to another. This connection can be found in the making of interactive works, where numerous different things and skills such as animating, designing, coding, and many more. However, those differences can be connected to create a wonderful interactive work, which can be used in advertisements, films, animations, posters, and many more.

This book presents a series of events to be held during the Kurawal 4: Konnexion event. In the series of events there are many interactive media that combine various kinds of expertise from different fields, which is shown from seminars, workshops, competitions, and even exhibitions. This is aimed at adding new insight into what interactive media can offer to the society.

As the head of the committee of this event, I am aware that without any direction and input from various parties that have helped, without the perseverance of all Kurawal 4 community members, this event and this book can't be completed in a timely manner. So with all humility I would like to express gratitude to all the parties who are directly or indirectly involved in the process of making this book.

Finally, I hope this catalogue can be of help to anyone who will come to or follow a series of Kurawal 4: Konnexion events and hopefully can represent the character of Kurawal 4: Konnexion event. Happy reading and hopefully all the series of events that have been made can satisfy you.



□ 3D MODELING	04
□ FILM / ANIMATION	06
□ POSTER	07
□ UI / UX	13

EXHIBITION

NETWORK JUNCTION

3D MODELING



LAURA MEIDIANA

00000020431

DESCRIPTION

- Sebuah asset 3D berbentuk distrik dalam suatu perkotaan yang digunakan untuk perkumpulan dan hang-out. Setiap malam, jalan daerah ini ditutup agar pengguna bisa menyebrang jalan dengan mudah dan cepat. Karya ini bertemakan Cyberpunk dengan warna neon yang didominasi



CONTACT PERSON

✉ laura.meidiana@student.umn.ac.id

📱 [laumeidi55](#)

☎ 0895-1839-3281



INFOGRAPHIC

<http://tiny.cc/PameranKurawal4LM>


FRONT



BACK

THE TIME MACHINE

3D MODELING



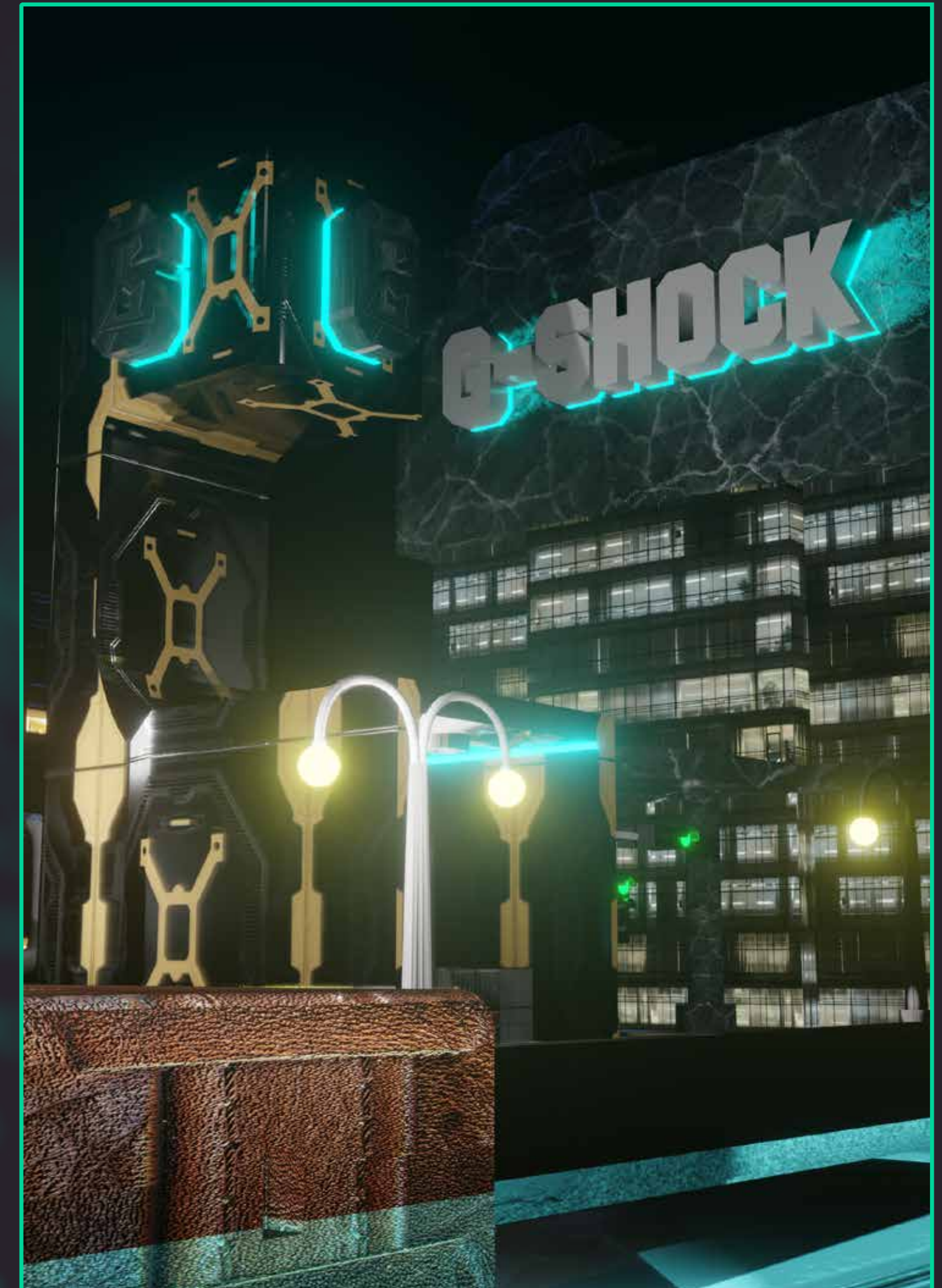
MUHAMMAD RIFKI
RAMADHANI

00000020431

DESCRIPTION

- Pada karya yang saya buat ini saya menampilkan sebuah karya 3D Modelling yang bertemakan "teknologi masa depan" yang dikembangkan menjadi ilustrasi berbasis 3D Modeling yang menarik. Karya ini saya buat ketika saya menjalani UAS semester 2 di Universitas Multimedia Nusantara. Berjudul "THE TIME MACHINE" yang berarti waktu yang digambarkan sebagai mesinnya dunia/sebuah kota di masa depan, bersama bangunan/gedung-gedung lainnya sebagai pelengkap juga telah memberi makna sendiri. Dan bermerek sebuah brand jam yang terkenal yaitu G SHOCK. Semua obyek pada karya ini adalah suatu yang memiliki arti. Seperti banyaknya gedung-gedung, lampu lalu lintas dan transportasi. Apa yang ada pada karya ini adalah suatu yang sangat berbeda dari karya 3D lainnya dari segi warna, bentuk, kerapian, tekstur karena saya ingin menerapkan prinsip composition. Pada karya berbentuk landscape ini berukuran 1.280 x 1.080 piksel, saya menggunakan software blender sebagai media/output pembuatan pada karya yang saya buat ini. Saya juga menggunakan obyek mobil sebagai pembawaan pada merek atau istilahnya the views of the people.

piksel, saya menggunakan software blender sebagai media/output pembuatan pada karya yang saya buat ini. Saya juga menggunakan obyek mobil sebagai pembawaan pada merek atau istilahnya the views of the people.



CONTACT PERSON

✉ muhammad.rifki@student.umn.ac.id

📞 mhmmdrifkiramadhani

☎ 0813-9849-2580



ALL DRIVE DATA

<http://tiny.cc/PameranKurawal4MRR>

IS IT OVER YET ?

FILM/ANIMATION



RAKA KERTANEGARA
PANDJIWINATA

00000030662

FARAH SHAFIRA
ANTHONI

00000028295

RAYHAN DHARMAWAN

00000027883

T. M. KASYFUL HAQ

00000033344

DESCRIPTION

- Saras, Callista, and Dite are Indonesian students who studied abroad (US, Australia, Germany). In the midst of Covid-19 pandemic, they are quarantined in their countries that they are studying in. They try to hold on through the pandemic; finding a way home, adapting, and being contempt with their situation. A reflexive fish-out-of-water documentary.



CONTACT PERSON

✉ rakakertanegara@gmail.com

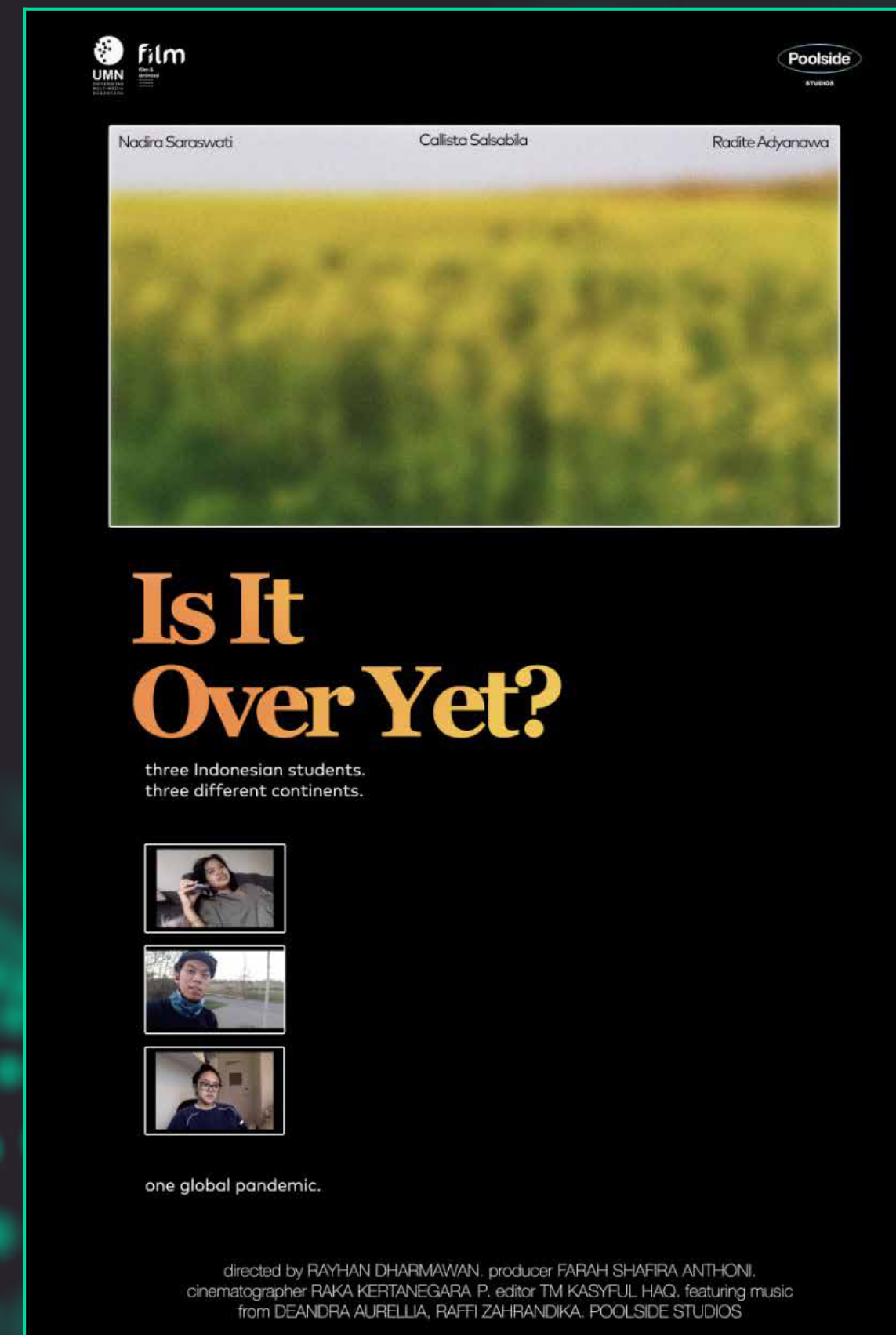
🌐 rakakertanegara

☎ 0821-2515-7870



ALL DRIVE DATA

<http://tiny.cc/PameranKurawal4PS>

Is it
Over Yet?

Documentary film

Saras, Callista, and Dite are Indonesian students who studied abroad (US, Australia, Germany). In the midst of the Covid-19 pandemic, they are quarantined in their countries that they are studying in. They try to hold on through the pandemic; finding a way home, adapting, and being contempt with their situation. A reflexive fish-out-of-water documentary.

CAST :

Callista Salsabila
Nadira Saraswati
Radite Adyanawa

CREW :

Sutradara dan Penulis Skenario : Rayhan Dharmawan
Produser : Farah Shafira Anthoni
DOP : Raka Kertanegara P.
Editor : T.M. Kasyful Haq
Musik : Deandra Aurellia, Raffi Zahrandika



TETAP AWAS! CORONA KITA TUMPAS!

POSTER



DANIELLE GRACE
CHRYSANTA

00000033326

DESCRIPTION

- Kini kita telah memasuki masa "New Normal". Pada masa ini, kita harus "Awat" dalam berkegiatan sehari-hari. Sebagai anak bangsa, Kita harus bisa bekerja sama dan mendukung solidaritas global dalam melawan covid-19. Partisipasi kita dalam melakukan upaya-upaya pencegahan, akan berpengaruh ke seluruh penjuru dunia. Jaga jarak, menjaga kesehatan, serta menjaga kebersihan merupakan hal yang dapat kita lakukan dalam bertindak "awat" di era new normal ini. Pandemi akan berakhir, warisannya akan bertahan.
- Tetapi tidak semuanya buruk. Terobosan baru, layanan sosial, dan sistem-sistem baru telah berkembang di masa pandemi ini. Dampak positif dapat kita digunakan untuk kemajuan seluruh lapisan masyarakat. We take an inspiration from the successness, and learn from the failures. We can keep the next potential pandemic prevented, that our children's children won't even know it's name. Mari kita lindungi diri, demi melindungi sesamamu.



CONTACT PERSON

✉ danielle.grace@student.umh.ac.id

📧 daniellegracee

☎ 0822-1019-8181



ALL DRIVE DATA

<http://tiny.cc/PameranKurawal4DGC>



SUMBA'S LIBERATING HERITAGE

POSTER



FELICIA SETIAWAN

00000019183

DESCRIPTION

- This is a folding poster and brochure at the same time. The main objective of this poster is to convey the information, as well as the ambience and surroundings that Sumba has to offer to its visitors. Also, the visuals picture Sumba's heritage with a dynamic layout, again, to show visitors or potential visitors what to feel when they go to Sumba.

CONTACT PERSON

✉ felicia.setiawan1@student.umn.ac.id

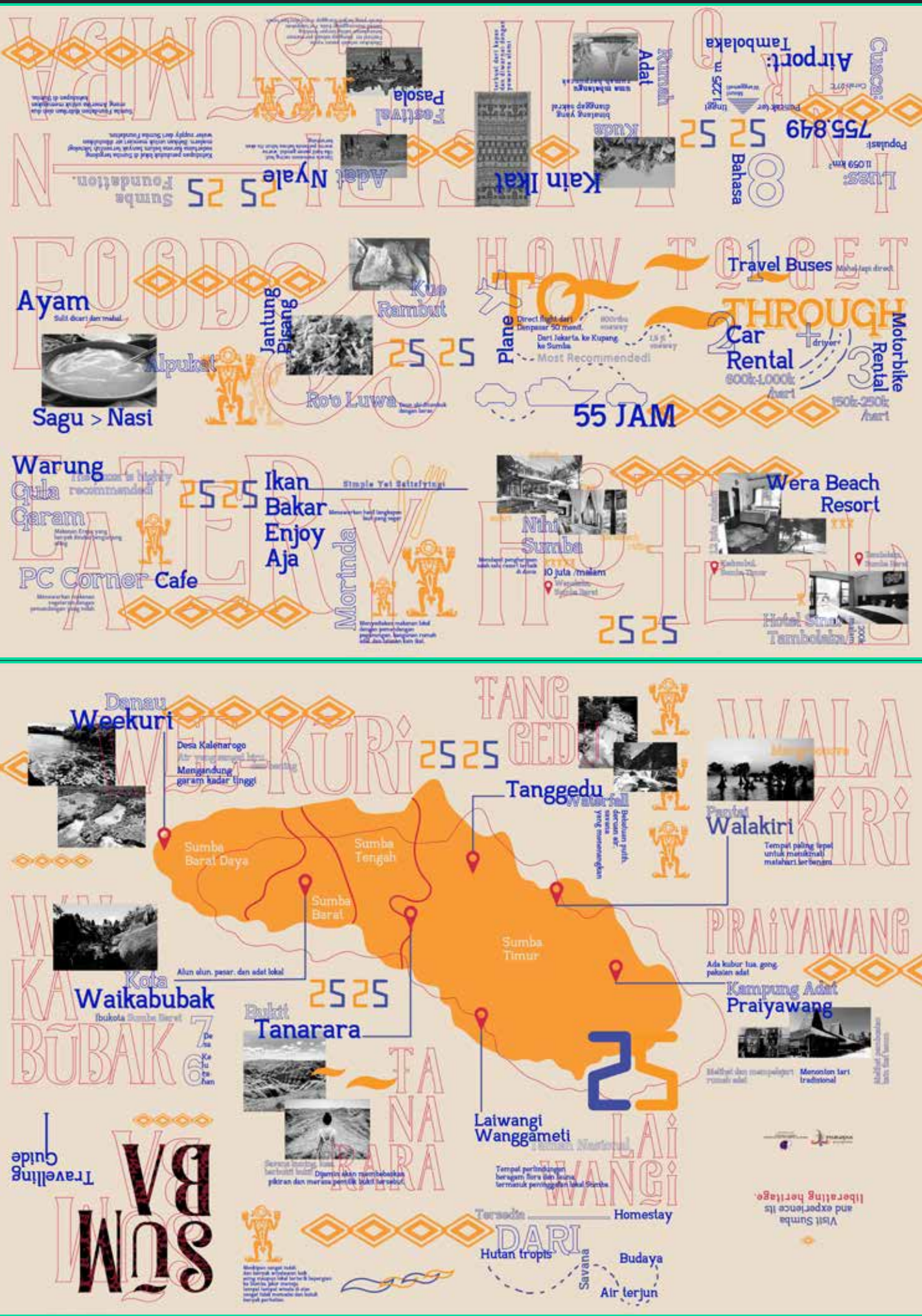
📞 felisetiawan9

☎ -



INFOGRAPHIC

<http://tiny.cc/PameranKurawal4FS>



LEBIH DARI KOLONG LANGIT

POSTER



INDININTA NAMIRA

DESCRIPTION

○ Connection and Networking menurut saya adalah suatu hal yang sangat luas yang dapat kita miliki selama kita menjalani hidup di bumi ini. sedasar-dasarnya kita semua tahu bahwa manusia adalah makhluk sosial yang memerlukan kontak komunikasi dengan orang lain untuk saling membantu satu sama lain dalam berbagai macam situasi yang ada. Alam semesta adalah suatu hal yang tidak bisa kita jelaskan secara lengkap sampai saat ini. Tetapi hal yang kita tahu adalah secara tidak langsung, tidak ada satu benda langit pun yang dapat hidup secara masing-masing. contoh paling mudah adalah bumi. bumi membutuhkan matahari dan bulan untuk mengetahui siang dan malam. begitupun benda angkasa lainnya

yang tidak dapat disebutkan secara satu persatu. benda tersebut saling bergantung dengan benda angkasa lainnya untuk kelangsungan hidup benda itu sendiri. sama seperti manusia, kita membutuhkan orang lain untuk hidup. Setiap manusia punya tujuan, dan merasa perlu menaruh sasaran terhadap yang diinginkannya dalam hidup. dengan itu, hal tersebut tidak bisa dilakukan dengan seorang diri. Untuk mewujudkan sesuatu yang hebat dan luar biasa harus dibutuhkan orang-orang yang membantu serta mendukung tujuan yang ingin dicapai. hal ini dapat didapatkan dengan kita sebagai orang yang dapat mengeluarkan energi yang baik terhadap kehidupan kita. koneksi dan networking yang baik dapat

diwujudkan jika seseorang memiliki tekad yang tinggi untuk menggapai suatu tujuannya. percaya bahwa tujuan yang digapai akan terwujud dengan memiliki pemikiran yang positif dan energi yang baik maka percayalah bahwa alam semesta akan memberikan apa yang kita sudah usahakan sejak awal. Lebih dari Kolong Langit mengambil makna bahwa apapun yang kita lakukan sekarang, bukan hanya dipikirkan untuk diri sendiri saja. Tetapi untuk orang lain, untuk dunia, hingga untuk alam semesta ini. Kolong Langit itu sendiri memiliki arti dibawah langit/dunia. Apa yang kita lakukan tentunya dilakukan untuk lebih dari kolong langit itu sendiri. Banyaknya "bintang" dalam karya ini melambangkan energi positif yang dipancarkan

oleh setiap individual yang dapat mewujudkan segala bentuk tujuan dan angan yang ingin mereka gapai. hal ini juga dapat diartikan sebagai pencapaian orang-orang yang bersinar karena jerih payahnya sudah t e r b a y a r k a n . lingkaran-lingkaran itu sendiri adalah kumpulan individu yang berkumpul menjadi satu, walaupun terkadang terpisah dengan berbagai macam sebab, tetapi manusia tetap bergantung (garis tipis putih seperti tali yang digantung) terhadap satu sama lain.

CONTACT PERSON

✉ indininta.namira@gmail.com

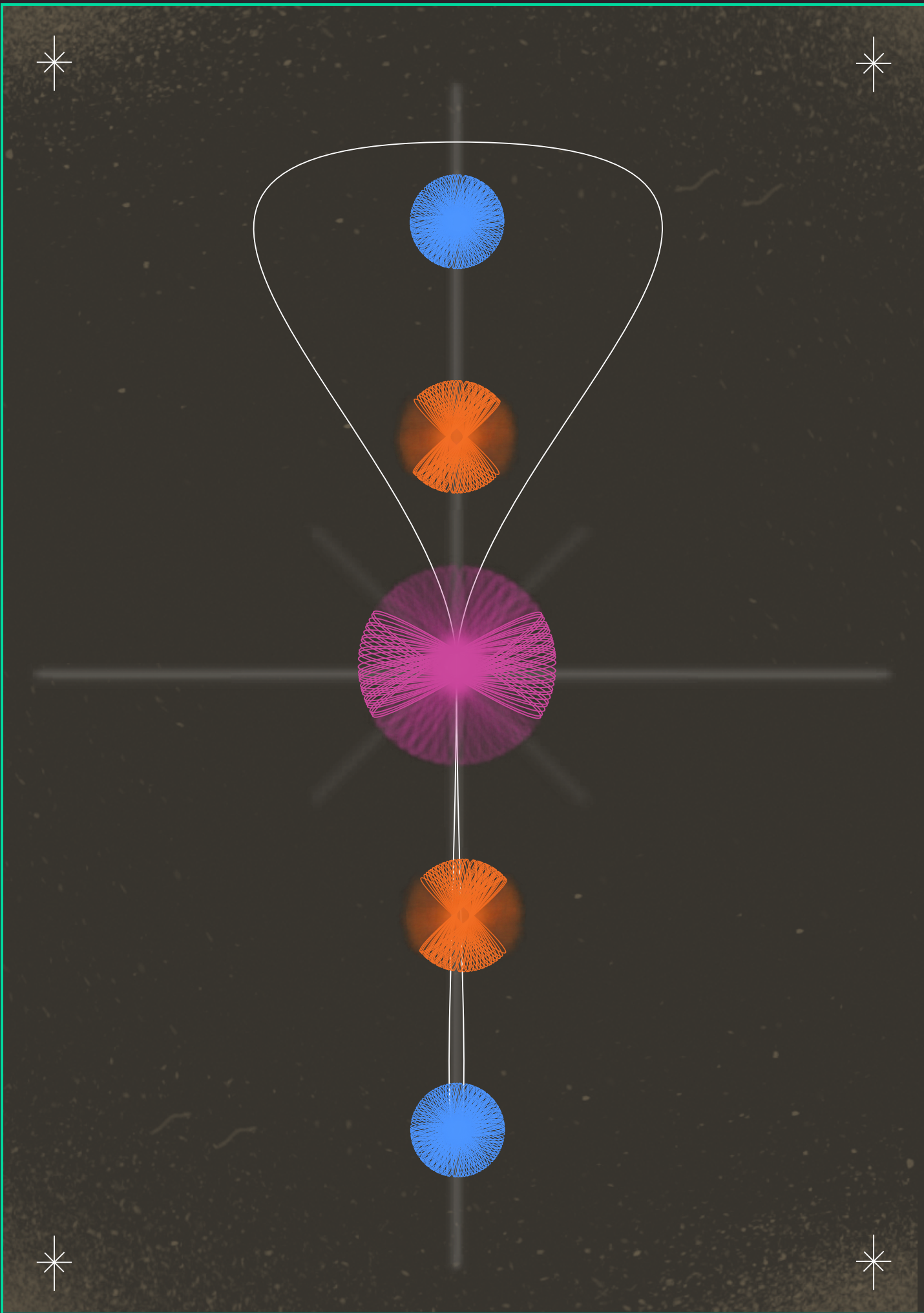
📱 indyindi

☎ 0812-8813-8662



ALL DRIVE DATA

<http://tiny.cc/PameranKurawal4IN>



YOU STAY AT HOME, KITA YANG TANGANI

POSTER



JOSHUA
ALEXANDER

00000027686

DESCRIPTION

- Poster ini dibuat atas adanya tugas dari salah satu mata kuliah yang memberikan materi tentang wabah covid yang sedang mewabah di berbagai negara, dan dengan adanya wabah covid ini, masyarakat dihimbau untuk berada ditempat yang aman seperti dirumah dan menjauhi kegiatan sosial lainnya yang dapat menyebarkan / tersebarkan virus dari orang ke orang, dari bahasan ini muncul ide untuk mendekati pihak masyarakat dengan pendekatan yang mudah dan dengan pendekatan melalui gambar atau poster merupakan pendekatan yang mudah, dalam gambar ini menjelaskan bahwa pada saat wabah virus covid-19 ini merajalela biarlah kita sebagai masyarakat membantu dengan cara berdiam diri dirumah dan

menjauhi aktivitas diluar, dan dengan aturan - aturan tersebut bisa kita taati dapat membantu pihak medis di seluruh negara mengurangi penyebaran, dan seluruh pihak medis dapat mengurangi / melawan virus dengan penanganan mudah karena jika masyarakat patuh pada aturan, sangat membantu pihak medis dan juga menyelamatkan orang lain dan diri sendiri dalam mengurangi penyebaran wabah virus ini.



CONTACT PERSON

 joshua.alexander@student.umn.ac.id

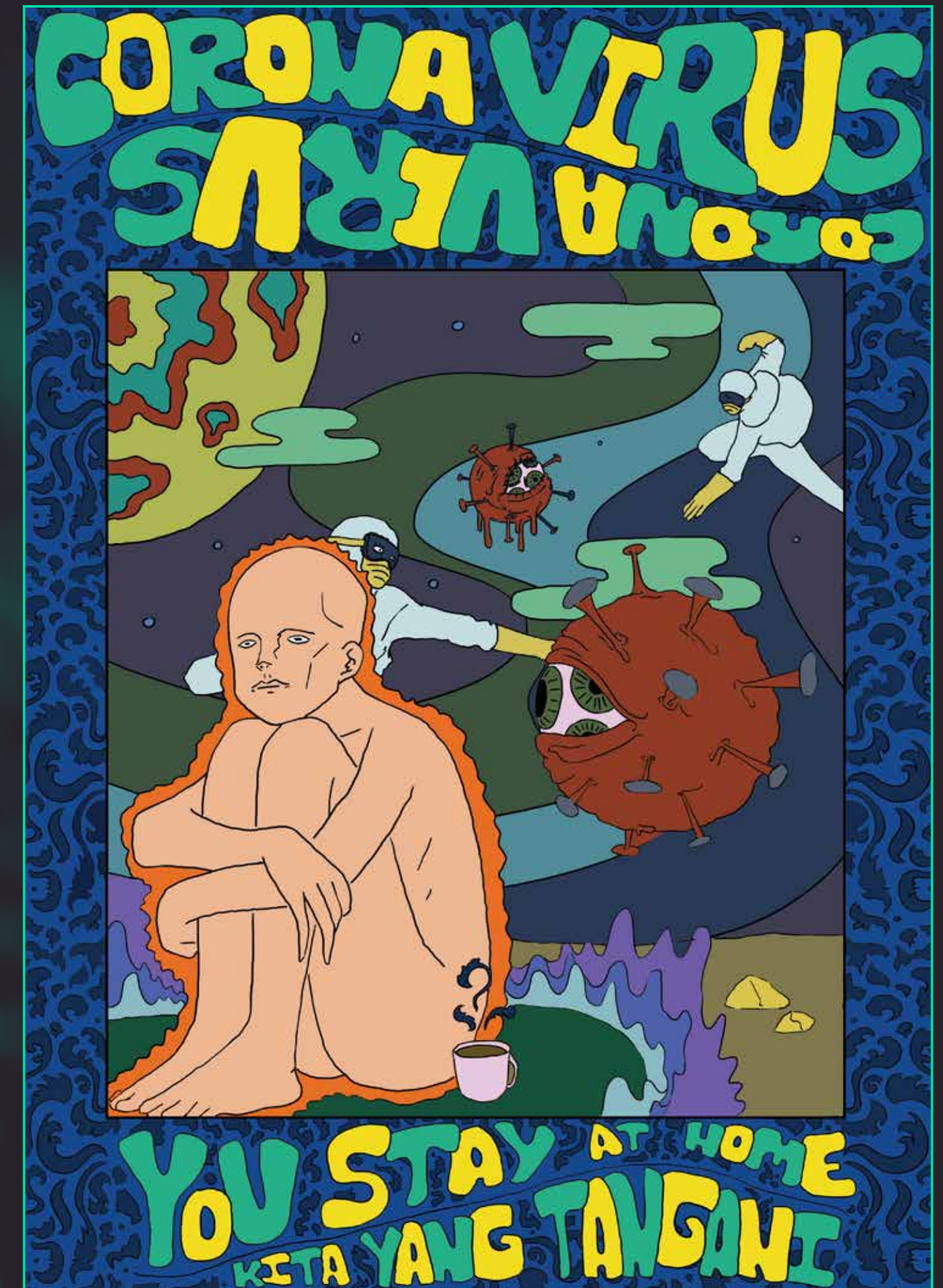
 joshua.alexander

 0822-9875-8585



ALL DRIVE DATA

<http://tiny.cc/PameranKurawal4JA>



COVID-19

POSTER



YEMIMA TALITA

00000021264

DESCRIPTION

- Semua berawal dari keresahan. Berbagai sumber di berita maupun sosial media meresahkan wabah Covid-19 ini, saya pun merasakannya. Dampak negatif yang dialami dapat dari segi materi dan psikologis. Saya, mewakili mahasiswa lain yang juga mengalami rasa yang sama, yaitu bosan, sedih, karena segala rencana batal, ada juga yang kesulitan ekonomi, dan masalah lainnya. Walaupun saya jarang pergi selain ke kampus atau ke kost teman, namun saya harus pulang kampung, pergi jauh dari Gading Serpong, tempat singgah di dekat kampus. Teman-teman saya juga banyak yang harus pulang kampung. Kami tidak tahu pasti kapan situasi menjadi normal sepenuhnya. Kami rindu keluar rumah, berkumpul bersama mendiskusikan banyak hal. Kami berusaha untuk tidak hanya mengeluh saja, melainkan mencari kesibukan lain yang bisa dilakukan dirumah. Sebaliknya, ada pula teman-teman saya yang tidak bisa pulang kampung karena sudah terlambat, takut mem□ bawa virus ke kampung. Mereka singgah di Gading Serpong dengan jumlah teman yang tidak sebanyak biasanya. Situasi pandemi seperti ini membuat kami semakin menyadari bahwa kami sebelumnya selalu di zona nyaman, dan semakin timbul pertanyaan. Apakah selama ini kami adalah insan yang selalu dimanja? Bagaimanapun, saya yakin bahwa kita semua bisa melalui semua ini, itulah pesan saya di poster ini.



CONTACT PERSON

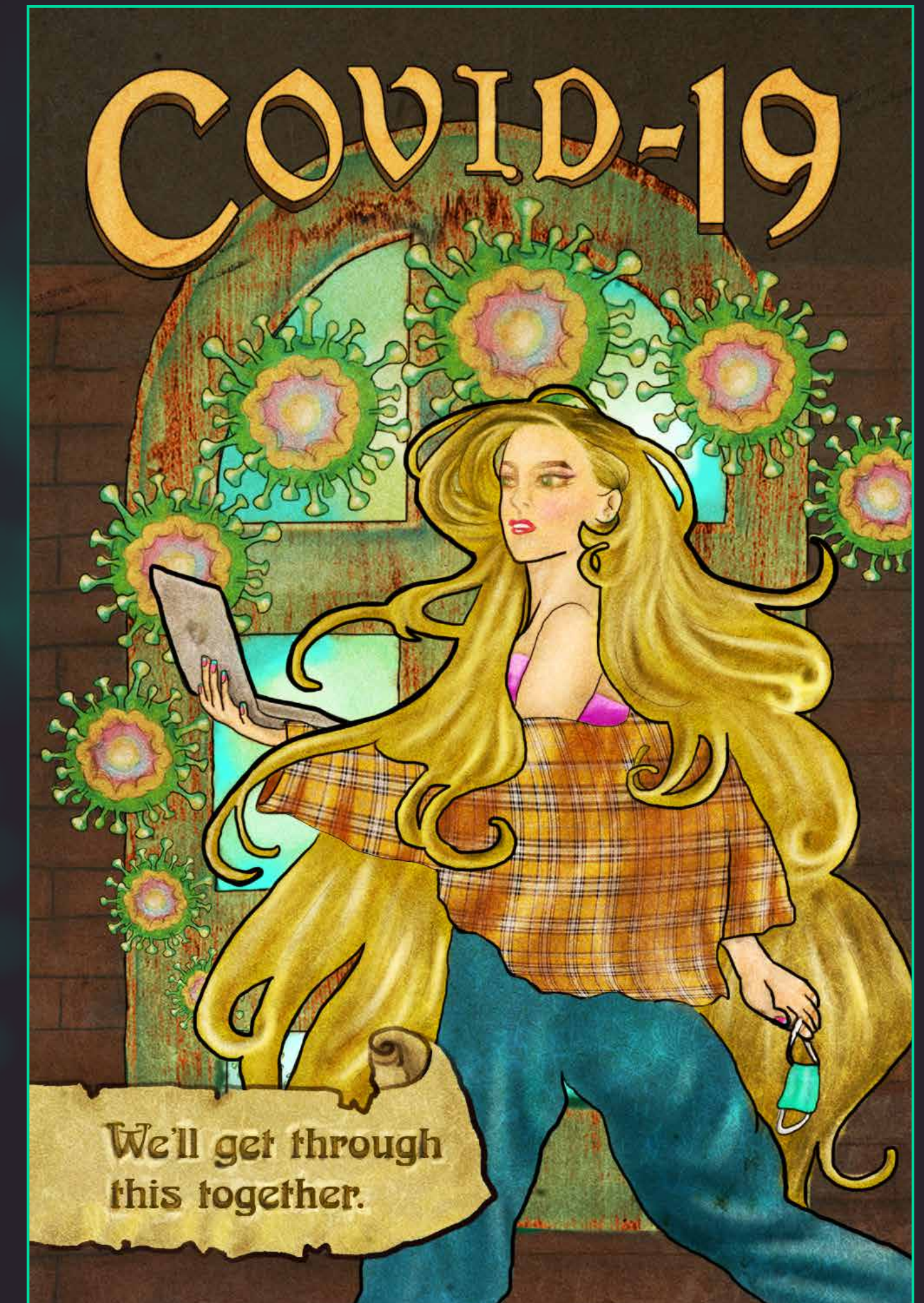
✉ yemimal@student.umn.ac.id

📱 yemimatst_

☎ 0856-8628-775



ALL DRIVE DATA

<http://tiny.cc/PameranKurawal4YT>

TRAVEL



YORIN GOLDIE
VIGAWAN

00000034064

POSTER

DESCRIPTION

- Connection dan networking dapat diartikan sebagai komunikasi. Berkomunikasi merupakan kemampuan semua makhluk hidup, tanpa komunikasi kita tidak bisa saling mengerti. Seiring waktu berjalan teknologi komunikasi selalu meningkat untuk mempermudah komunikasi dengan jarak yang sangat jauh. Karya ini menunjukan teknologi maju yang dapat membuat kita merasakan sedang pergi ke tempat lain yang tidak bisa dijangkau hanya dengan berdiam diri di rumah, dan juga dapat berinteraksi dengan orang lain, seperti memungkinkan kita untuk berbicara dan melihat berita dari negara lain karena adanya alat untuk auto-translate.



CONTACT PERSON

✉ yorin.goldie@student.umn.ac.id

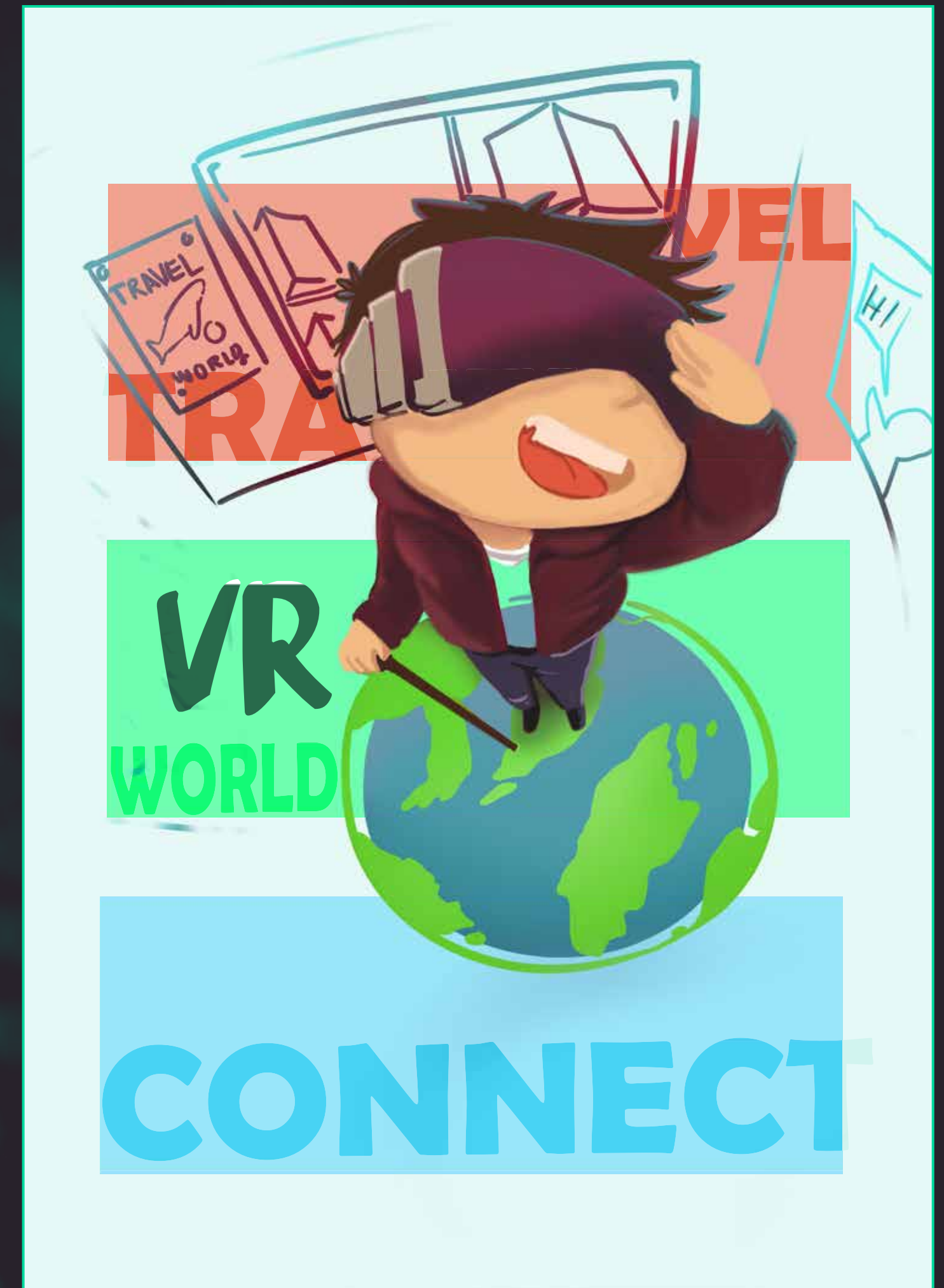
📱 yoringv

☎ 087774018203



ALL DRIVE DATA

<http://tiny.cc/PameranKurawal4YGV>



TIM MEETING

UI / UX



KEITH RICHARD

00000029066

DESCRIPTION

- Aplikasi Tim Meeting merupakan aplikasi untuk desktop. Aplikasi ini lebih mengarah pada platform pengiriman pesan dan reminder jadwal-jadwal yang ingin dibuat secara general. Sehingga user dapat mengatur meeting yang diinginkan dan langsung membuat group chat untuk saling berkoordinasi sesuai dengan jadwal yang sudah dibuat.

Tim Meeting juga dapat digunakan hanya untuk sekedar menyimpan kontak teman-teman dan mengirimkan pesan kepada mereka, ataupun melakukan voice call.



CONTACT PERSON

✉ keith.richard@student.umn.ac.id

📞 keiith01

☎ 0815-8660-5120



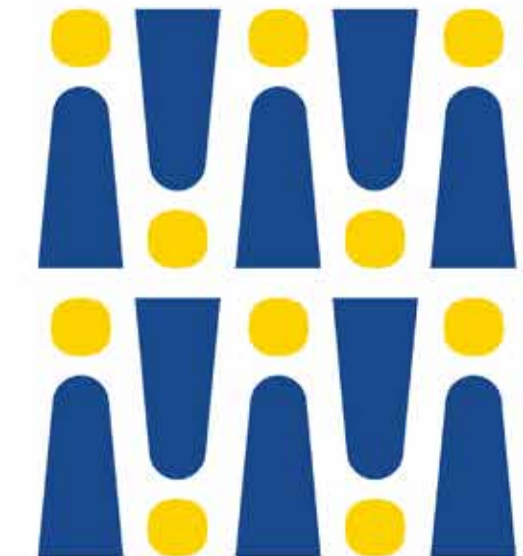
ALL DRIVE DATA

<http://tiny.cc/PameranKurawal4KR>

• Apa itu Tim Meeting

Aplikasi Tim Meeting merupakan aplikasi untuk desktop. Aplikasi ini lebih mengarah pada platform pengiriman pesan dan reminder jadwal-jadwal yang ingin dibuat secara general. Sehingga user dapat mengatur meeting yang diinginkan dan langsung membuat group chat untuk saling berkoordinasi sesuai dengan jadwal yang sudah dibuat.

Tim Meeting juga dapat digunakan hanya untuk sekedar menyimpan kontak teman-teman dan mengirimkan pesan kepada mereka, ataupun melakukan voice call.



• Permasalahan

Latar belakang permasalahan yang diambil ialah fenomena terjadinya sebuah pandemi Covid-19 yang ada pada tahun 2020. Dikarenakan adanya pandemi tersebut, mayoritas masyarakat harus melakukan pekerjaan dari rumah atau bekerja secara online. Selain pekerjaan, sosialisasi pun harus menggunakan teknologi internet dari rumah.

Oleh sebab itu, masyarakat membutuhkan sebuah fase adaptasi dalam menempuh permasalahan bekerja secara online tersebut. Banyak sekali masyarakat yang belum terbiasa dengan penggunaan teknologi seperti platform online meeting untuk melakukan pekerjaannya atau sekedar bersosialisasi dengan teman-teman.

• Primary



#17488d

• Secondary



#fed901

#103886

• Back ground



#ffffff

• Aplikasi PC

Menanggapi permasalahan yang ada, dirancahlah sebuah aplikasi Online Meeting yang berbasis pada platform PC atau komputer maupun laptop. Aplikasi tersebut dinamakan "Tim Meeting" secara lengkap atau dapat disebut "Tim" saja. Aplikasi ini merupakan aplikasi yang mengarah pada spesifikasi sosialisasi secara umum dan bersifat semi-formal, sehingga dapat juga digunakan untuk kebutuhan pekerjaan seperti diadakannya Rapat secara online.

TEMU

UI / UX



MARLEEN PHANGESTU

00000029692

DESCRIPTION

Temu is a online meeting platform that provided features that are suitable for teenager and educational things. Temu is a web based platform because to maximize the experience of learning with wide screen so user can focus and grasp the lesson. The language in temu is Bahasa considering the target of market by the range of age, intellectual potential and familiarity. Temu can also be a online learning platform where you can collect and submit an assignment. Temu also has a simple design that looks nice and has efficiency of network data.

CONTACT PERSON

✉ marleen.phangestu@student.umn.ac.id

📧 marleenyen

☎ 0858-1497-6428



ALL DRIVE DATA

<http://tiny.cc/PameranKurawal4MP>



YOUTUBE TEACHER

UI / UX



NATHANIA TJAYANA

00000030556

DESCRIPTION

○ Youtube Teacher merupakan sebuah platform yang bekerjasama dengan Youtube untuk menciptakan sebuah wadah pembelajaran terpisah agar anak-anak mampu belajar dengan baik. Youtube Teacher memiliki fitur yang sama dengan Youtube dengan beberapa tambahan dan yang paling utama ialah Live Streaming with Teacher dimana live streaming ini bisa di tonton oleh semua orang. Live streaming ini hanya bisa dilakukan oleh guru yang memiliki lisensi seorang guru (ijazah, Kartu Tanda Penduduk (KTP), dan lain-lain). Jika sebelumnya Youtube dan Youtube Kids terdapat video- video pembelajaran untuk anak-anak bercampur dengan video lainnya, sekarang dengan adanya platform Youtube Teacher, video pembelajaran menjadi lebih konsisten di dalam satu platform. Diharapkan dengan adanya platform baru ini, anak-anak bisa menjadi lebih fokus untuk belajar secara serius maupun bersenang-senang.

CONTACT PERSON

- nathalia.tjayana@student.umn.ac.id
- shirayuki.hana
- 0813-4685-5161



ALL DRIVE DATA
<http://tiny.cc/PameranKurawal4NT>



TEMU

UI / UX



RACHELLE IRENE

00000029114

DESCRIPTION

- TEMU is an application with online meeting purpose which traits universal equality to its user, including the disabled users that have limitations through online medias.



CONTACT PERSON

 rachelle.irene@student.umn.ac.id

 rachelirn

 0896-5515-5551


ALL DRIVE DATA

<http://tiny.cc/PameranKurawal4RI>


CAFE, HARRISMA, & WAYANG PERSONA

UI / UX



STELLA
JOANTANIA WIDJAJA

00000029336

DESCRIPTION

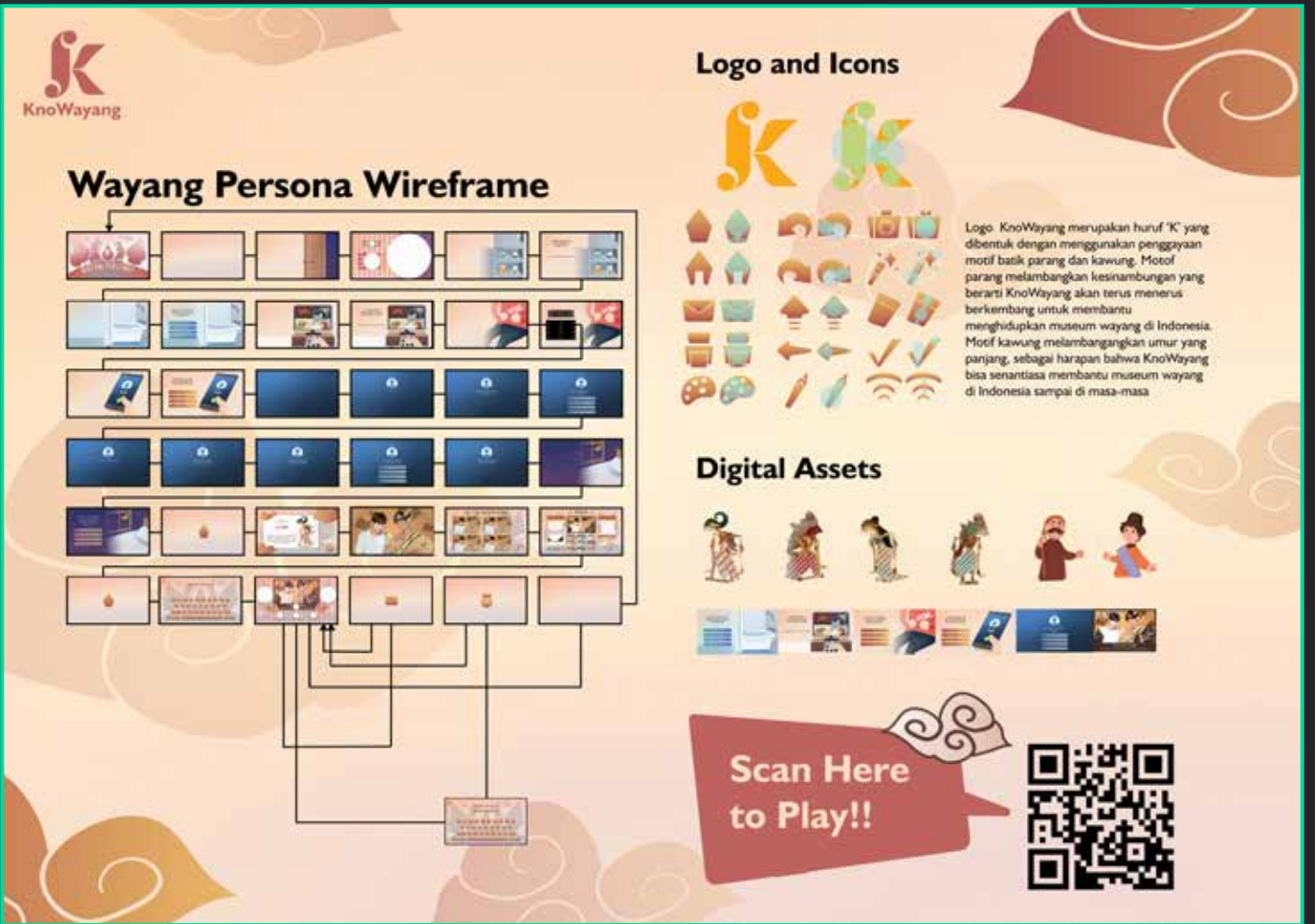
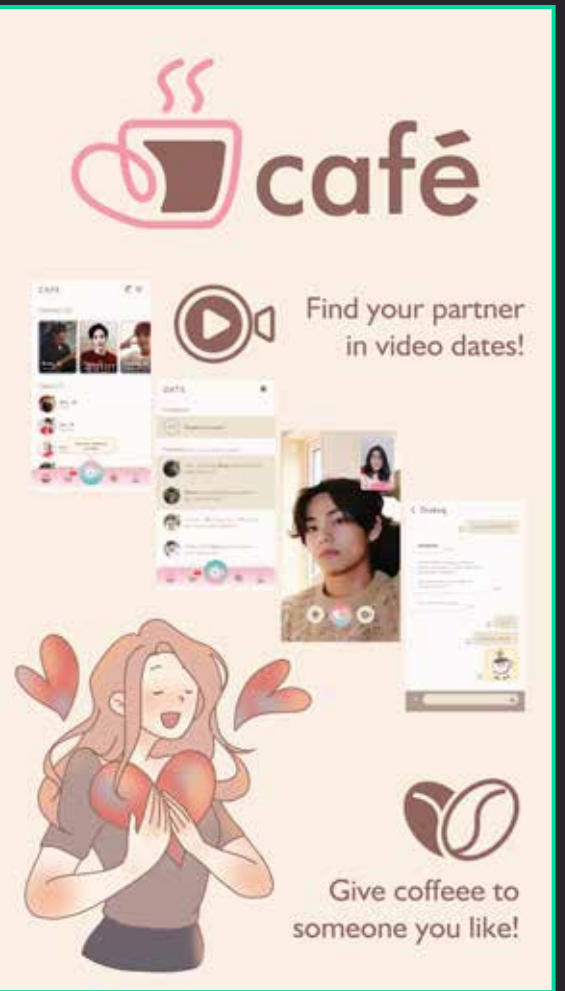
- Aplikasi Cafe adalah aplikasi kencan online atau Dating App berkonsep kafe. Kafe sendiri merupakan salah satu destinasi kencan yang populer di seluruh dunia, sehingga konsep ini dipilih untuk memberikan para user kenyamanan seperti kencan sungguhan di kafe. Untuk mendukung konsep tersebut, digunakanlah video chatting sebagai fitur utamanya. Selain mengatasi kekurangan Dating App lain, Cafe juga menambah keseruan dan keunikannya yaitu video chat sebagai fitur utama. Untuk mempertahankan keaslian user, user harus memulai pertemanan dengan cara menunjukkan wajah di video call, supaya pasangannya lebih tidak khawatir karena bukan zonk. Untuk membantu orang-orang yang dijudge berdasarkan profilnya sehingga sulit mendapat kencan, user baru bisa melihat profil dan chatting setelah menjadi "dates" atau teman.
- Harrisma Pusat Komputer dan Layanan Berkualitas
- Wayang Persona NOT YOUR AVERAGE PHOTO BOOTH : Take a selfie with your wayang persona and get your one and only personal card! Play now!

CONTACT PERSON

- ✉ stella.widjaja@student.umn.ac.id
- ✉ stella_joan
- ☎ 0817-0210-500



ALL DRIVE DATA
<http://tiny.cc/PameranKurawal4SJW>



□ BOOK COVER GIF	19
□ CHARACTER DESIGN	21
□ INTERACTIVITY CONCEPTING	23
□ INSTAGRAM FILTER	25

COMPETITION

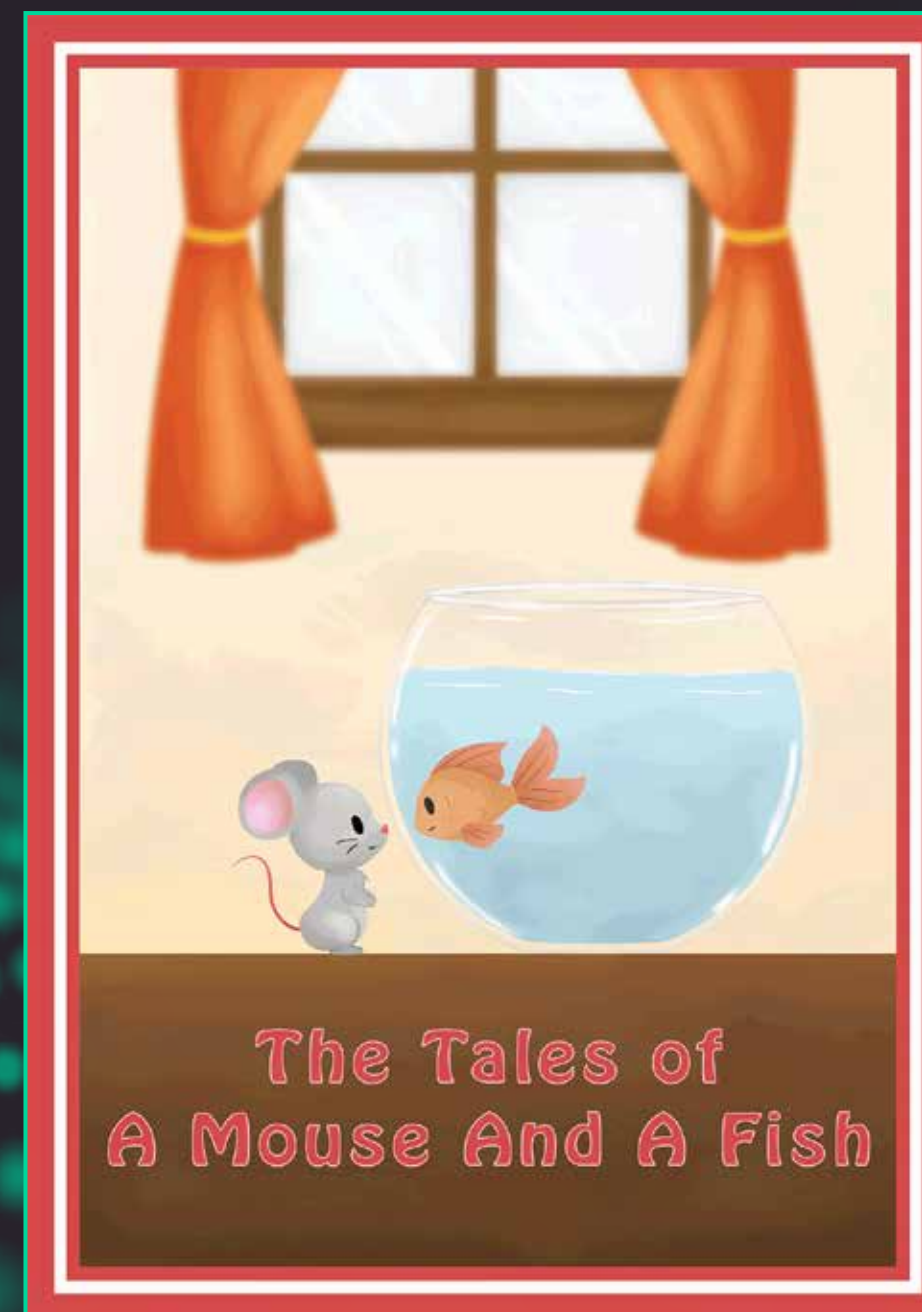
BOOK COVER GIF

THE HONEST
WOODCUTTER

ANNISA JASMINE RUDEND

THE TALES OF
A MOUSE AND A FISH

CHYNTIA TIRTADEWI



ETERNAL LOVE

EVITA FLORENCIA



HD PREVIEW

<http://bit.ly/BC-AnnisaJasmineRudend>

HD PREVIEW

<http://bit.ly/BC-ChyntiaTirtadewi>

HD PREVIEW

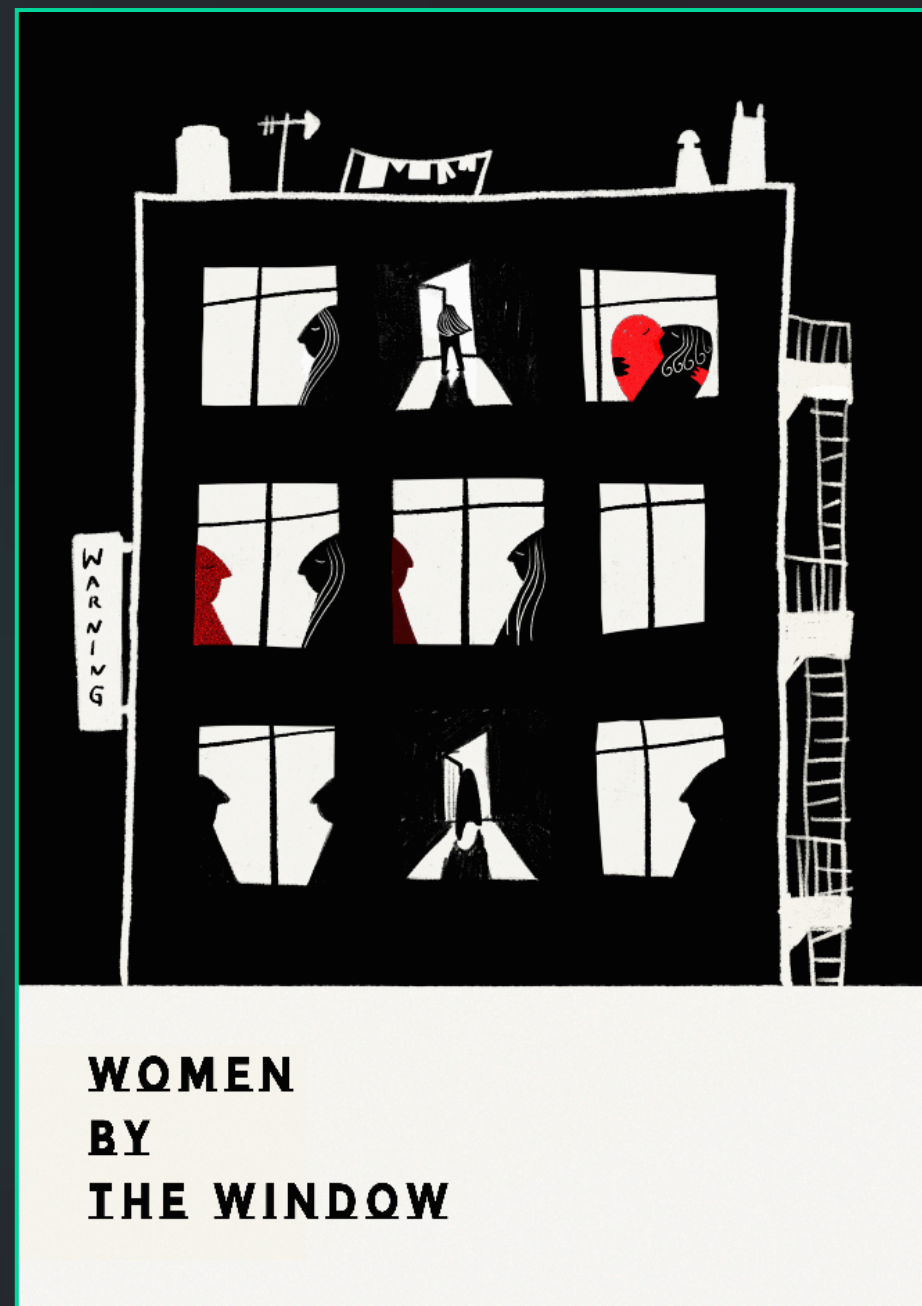
<http://bit.ly/BC-EvitaFlorencia>

BOOK COVER GIF



WOMEN BY THE WINDOW

JEREMY RANDOLPH



HD PREVIEW

<http://bit.ly/BC-JeremyRandolph>



WONDER

NORA BERLIANDA MAGHFIRA



HD PREVIEW

<https://bit.ly/BC-NoraBeliandaMaghfira>

CHARACTER DESIGN



ZODIAC: VIRGO

ALEXANDRA CELESTE SUTANDAR



HD PREVIEW

<http://bit.ly/CD-CelesteAlexandra>



ZODIAC: CANCER

JUAN SUSANTO



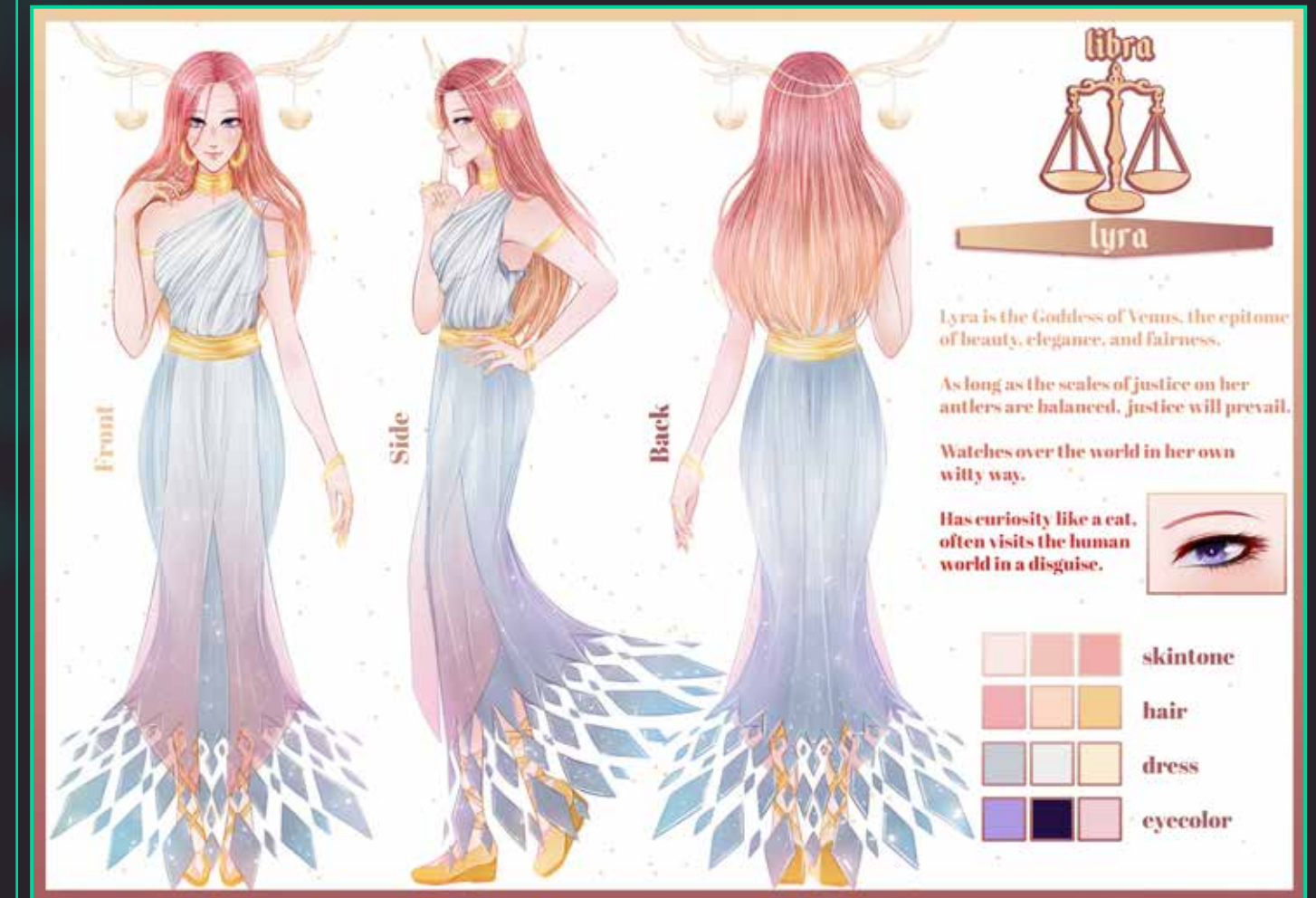
HD PREVIEW

<http://bit.ly/CD-SusantoJuan>



ZODIAC: LIBRA

MARTA VALENCIA



HD PREVIEW

<http://bit.ly/CD-ValenciaMarta>

CHARACTER DESIGN



ZODIAC: VIRGO

MATTHEW STEFAN



HD PREVIEW

<http://bit.ly/CD-StefanMatthew>

ZODIAC: ARIES

VINNA SALLYANA



HD PREVIEW

<http://bit.ly/CD-SallyanaVinna>

INSTAGRAM FILTER



TOLERANSI

LUFU UTOMO



HD PREVIEW

<http://bit.ly/IG-LufiUtomo>



νέος

NAFISAH GHAISANI



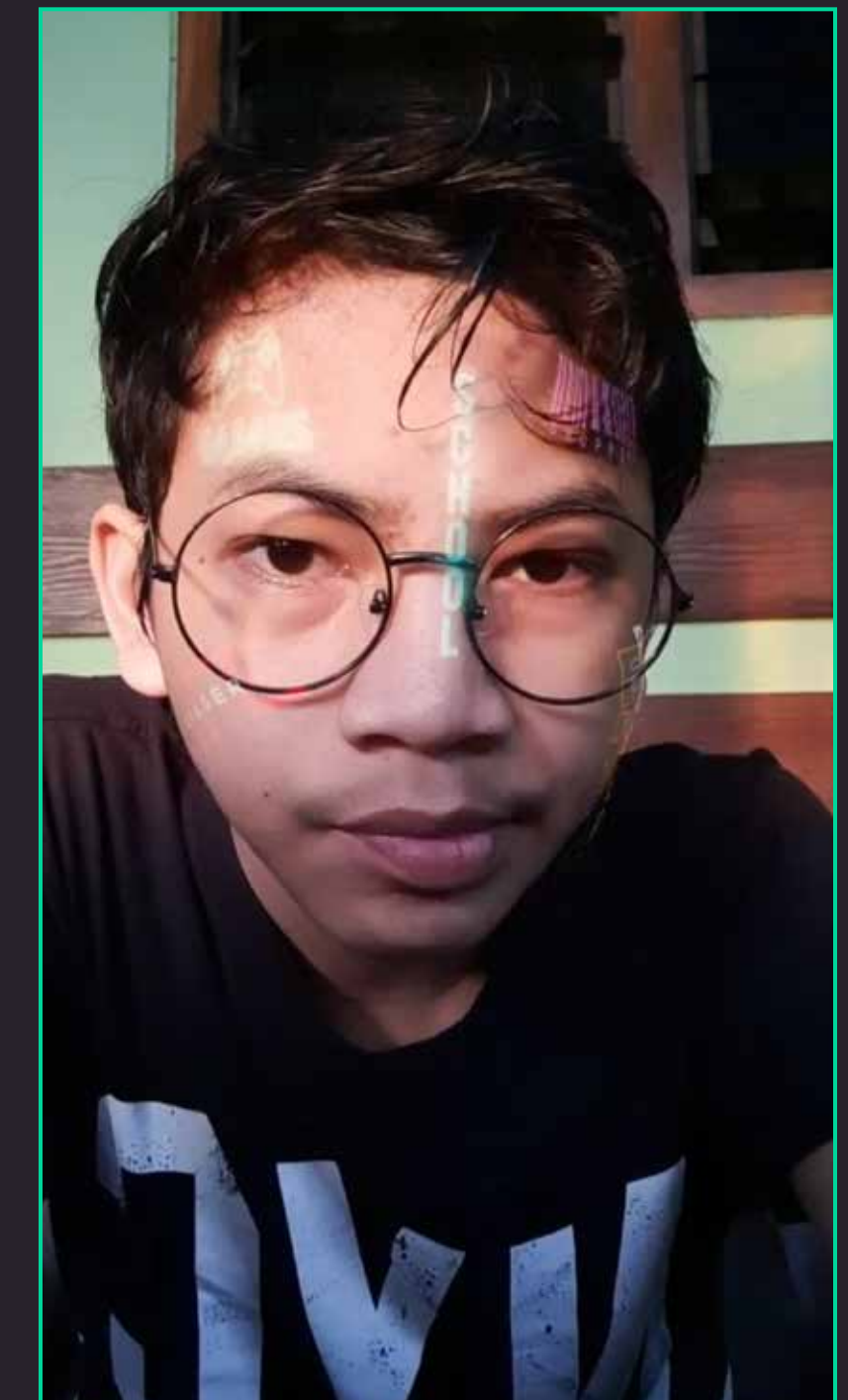
HD PREVIEW

<http://bit.ly/IG-NafisahGhaisani>



**TEENAGER
LIFE HABIT**

NAUFAL AIRLANGGA KUSDIANTA



HD PREVIEW

<http://bit.ly/IG-NaufalAirlanggaKusdanta>

INSTAGRAM FILTER



LIFE

PATRICIA JENNIFER



HD PREVIEW

<http://bit.ly/IG-PatriciaJennifer>

LOVE YOURSELF

WAHYU MAULANA PRAWIRO



HD PREVIEW

<http://bit.ly/IG-WahyuMaulanaPrawiro>

INTERACTIVITY CONCEPTING



POOH CAFE

RAICHIA SUKHAYA MULIA



EUNOIA

TRESIYANI METTASARI LIESAWAN



CAFE

WAHYUDI RAHMAT GAZALI



HD PREVIEW

bit.ly/IC-RaichiaSukhayaMulia



HD PREVIEW

bit.ly/IC-TresiyaniMettasariLiesawan



HD PREVIEW

bit.ly/IC-WahyudiRahmatGazali

MEDIA PARTNERS



ULTIMAGZ

kreavi

SPECIAL THANKS TO OUR MEDIA PARTNERS!

SPONSOR



SPECIAL THANKS TO OUR SPONSOR